



Ćatić, Hajdarević i Hadžihasanović: Cilj nam je okupiti što više osnovnih i srednjih baletskih škola kao i baletskih studija iz BiH

SVEA THALIA ĆATIĆ, NATAŠA HAJDAREVIĆ  
I IVANA HADŽIHASANOVIĆ

## Sve je spremno za *Balance* 2018

PIŠE: LEJLA BEJDIĆ / FOTO: ADMIR KUBUROVIĆ

**U** prostorijama JU Međunarodni centar za djecu i omladinu Novo Sarajevo, od 21. do 23. maja ove godine bit će održano III Internacionalno baletsko takmičenje osnovnih škola i studija „Balance“ 2018. Takmičenje treću godinu zaredom organizira Udruženje „Tanzelarija“, koje se bavi promocijom savremenog plesa.

U Međunarodnom centru za djecu i omladinu Novo Sarajevo 23. maja u 19 sati i 30 minuta bit će upriličena i Gala večer. Ulaz na takmičenje i Gala večer je besplatan.

- Cilj ovog projekta nije samo takmičenje, nego i ostvarivanje novih poznanstava i druženje djece i njihovih pedagoga, kao i razmjena iskustava i stvaranje budućih saradnji. Budući da ove godine, osim iz Bosne i Hercegovine, dolaze i takmičari iz cijele Regije: Slovenije, Makedonije, Crne Gore, Hrvatske i Srbije, interesovanje za takmičenje raste, te se nadamo velikom odzivu publike – kaže za „Azru“ Svea Thalia Ćatić, baletni pedagog i PR projekta i dodaje:

- Početna ideja za takmičenje iz klasičnog baleta „Balance“ bila je okupiti sve ili barem što više osnovnih i srednjih baletskih škola kao i baletskih studija iz Bosne i Hercegovine na jednom mjestu, i to u Sarajevu. Budući

da ne postoji nijedno kvalitetno takmičenje ovog tipa, Udruženje „Tanzelarija“ odvažilo se i napravilo „Balance 2016“, koje je bilo naše prvo takmičenje ove vrste i jedino u BiH. S vremenom, „Balance“ je poprimio šire razmjere i izašao iz okvira državnog takmičenja, te postao Internacionalno takmičenje.

„Tanzelarija“ i ovoga puta dovodi međunarodni renomirani žiri.

- Ove godine nam dolazi žiri iz Hrvatske Dinko Bogdanić, koji je uvaženi igrač, koreograf i pedagog ne samo u Hrvatskoj i već i u cijelom svijetu, te Milica Bezmarević i Aleksandar Ilić iz Srbije, naš dugogodišnji partner i prijatelj s Instituta za umjetničku igru – pojašnjava Ivana Hadžihasanović, **predsjednica Udruženja.**

U okviru „Balance“ 2018., najboljim takmičarima dodjelit će se jedna stipendija za Ljetnu baletnu školu Zagreb 2018., dvije stipendije za Summer Dance Camp 2018 – Vranje i pet stipendija u vidu kotizacija za IV Hellas Youth Ballet Competition 2019., u Grčkoj. Ove stipendije su jako bitne, jer podstiču mlade za ostvarenje uspjeha, ali i dalje školovanje.

- Balet nije sport i nema mjerljivosti za uspjeh, baš zato je bitno kod djece koja se bave baletom stvarati širok spoznajni proces, probuditi interesovanje prema ostalim umjetnostima – pojašnjava Nataša Hajdarević, koordinatorka projekta.