

Tina ZUBOVIC



Tina Zubovic je doktorski kandidat u području istraživanja u obrazovanju (e-istraživanje i tehnologijom poboljšano učenje) na Sveučilištu u Lancasteru. Nakon prediplomskih studija plesne pedagogije i studija Plesač klasičnog baleta na Mađarskoj plesnoj akademiji u Budimpešti, magistrirala je na učiteljskom studiju Sveučilišta u Surrey u Velikoj Britaniji. Prije nego što se počela baviti obrazovanjem, plesala je u Hrvatskim narodnim kazalištima u Zagrebu i Rijeci. Od listopada 2017. predavačica je na plesnim studijima na Učiteljskom fakultetu u sklopu Kraljevske plesne akademije u Londonu. Predaje na preddiplomskim, diplomskim i stručnim programima. Aktivna je u istraživanju plesne i baletne umjetnosti te plesnog obrazovanja; objavljuje i izlaže radove na međunarodnim konferencijama. Njezina recentna istraživanja uključuju baletno/plesno obrazovanje, upotrebu tehnologije u učenju, hibridne prakse, pedagogiju usmjerenu na učenika te cijeloživotno učenje.

Tina Zubovic is a PhD candidate in educational research (E-research and Technology-enhanced learning) at Lancaster University. She has completed a Master of Teaching (Dance) at the University of Surrey in Great Britain and her other two degrees include a BA Ballet dancer and a BA in ballet pedagogy from the Hungarian Dance Academy in Budapest. Before working in the field of education she danced professionally with the Croatian National Theatre in Zagreb and Rijeka. In October 2017, she joined the Faculty of Education at the Royal Academy of Dance (RAD) in London as a lecturer in dance studies. At RAD she teaches across a range of undergraduate, postgraduate and professional programmes. She keeps active research in dance education, publishing, and presenting internationally. Her research interests include ballet/dance education, technology-enhanced learning, student-centred pedagogy, hybrid classrooms, and lifelong learning.